

CORDEL DE APRESENTAÇÃO

Ubuntu: o SUS é porque nós somos!

Construindo saúde com equidade e interseccionalidade com o povo

Defender um SUS pra todo mundo
é uma tarefa singular
Não por ser de uma mão só
mas sim da força de representar
uma saúde feita de multidão
que tem o poder de transformar

Apresentamos então o FONDIPIS
Um Fórum Internacional
misturando diálogos e práticas
numa ação interprofissional
onde as lutas são coletivas
reafirmando o SUS universal

Estamos falando de espaços
que estão aqui pra transbordar
as vivências do território
fazendo nossa voz ecoar
que queremos um SUS pautado
na participação popular.

31 de janeiro à 02 de fevereiro
o nosso encontro tá marcado
pra juntos refletirmos
sobre o processo de cuidado
suas potências e desafios
num caminho compartilhado!

Por isso o convite é pra geral:

os coletivos e os movimentos sociais,
residentes e trabalhadores do SUS
nesse processo são essenciais
além dos pesquisadores, estudantes
e os usuários com suas histórias reais

O FONDIPIS sempre foi e é
lugar de encontros e reencontros
É também sinônimo de diversidade
onde do “saber” ninguém é dono
Por isso, nosso tema carrega em si
“O SUS é porque nós somos!”

Seguiremos do lado de cá
esperando sua participação
pra ir tecendo junto a nós
uma rede de “sonhação”
onde a linha é resistência
de um SUS feito com revolução!

APRESENTAÇÃO

É com muita alegria que anunciamos o VII Fórum Internacional de Diálogos e Práticas Interprofissionais em Saúde (FONDIPIS), que acontecerá entre os dias 31 de Janeiro e 02 de fevereiro de 2024 na Universidade Federal Rural do Semi-Árido (UFERSA), no município de Mossoró, no Estado do Rio Grande do Norte.

Em sua VII edição o FONDIPIS tem como tema norteador: **“Ubuntu: o SUS é porque nós somos! Construindo saúde com equidade e interseccionalidade com o povo”**. De origem africana, a palavra Ubuntu representa uma filosofia que defende a humanidade em todos e para todos, nas palavras do Teólogo Desmond Tutu “Ubuntu é uma maneira de estar na vida. É uma palavra que condensa a verdadeira essência do que é ser Humano. A minha humanidade está intrinsecamente ligada à tua e, por isso, eu sou humano porque pertenço, participo e partilho de um

sentido de comunidade. Tu e eu somos feitos para a interdependência e para a complementaridade”¹.

Assim, em razão do Sistema Único de Saúde (SUS) ser construído por muitas mãos e reafirmado a cada instante por um povo que compreende a saúde pública brasileira como um direito universal, integral e equitativo, o qual encontra-se transversal em todas as esferas da vida, é que a filosofia Ubuntu torna-se tão pertinente, em especial para a contínua defesa de um SUS presente e com qualidade para todos/as/es.

Além disso, o FONDIPIS em sua sétima edição permanece com a intenção de promover e solidificar espaços coletivos que valorizem o saber popular com o objetivo de fortalecer a democracia e a justiça social mediante o desenvolvimento de reflexões acerca da participação da sociedade civil na construção de estratégias de cuidados à saúde em seu sentido mais amplo. Portanto, para que estes fins sejam alcançados, é imprescindível a constante valorização e a defesa do SUS por meio de uma visão crítica e reflexiva acerca das políticas afirmativas, visando a garantia de um cuidado em saúde sob uma perspectiva emancipadora.

Dessa forma, convidamos trabalhadores das políticas sociais em geral, trabalhadores(as) e usuários do SUS, residentes em saúde, estudantes, pesquisadores, representantes de movimentos sociais e integrantes de coletivos a participarem, contribuindo ativamente, de mais uma edição do nosso FONDIPIS.

O FONDIPIS assim, apresenta-se como momento de afirmação de existências negligenciadas, mas que pulsam em revolução. Construiremos um espaço coletivo de diálogos e expressão de nossos “corpos no mundo”, entrelaçando nossas mãos em prol das lutas sociais e garantia de direitos. Seguiremos em movimento reafirmando nossas construções identitárias. Até que tudo cesse, nós não cessaremos.

Nossas vozes não serão silenciadas, ecoamos nossas existências e (re) existências. O SUS é nosso, e juntos nós o defendemos. Juntos somos resistência!

¹ Disponível em: <https://www.academialideresubuntu.org/pt/o-ubuntu/fundamentos>. Acesso em 14 de Dezembro de 2023.

Vem para o VII FONDIPIS!

INSCRIÇÕES

PÚBLICO: Residentes, Estudantes de Pós-Graduação, Estudantes de Graduação, Estudantes de Nível Médio, Representantes de Movimentos Sociais, Profissionais, Docentes, Trabalhadores (as), Gestores (as) e Usuários (as) do SUS

Período de Inscrições: 22/12/2023 a 31/01/2024

As inscrições deverão ser realizadas através do link:
<https://forms.gle/GSnNz44g1wEAsMwh7>

Pagamento via depósito bancário identificado ou transferência (NÃO SERÃO ACEITOS DEPÓSITOS REALIZADOS EM CAIXAS ELETRÔNICOS), na seguinte conta bancária ou chave PIX:

Conta PicPay Serviços S.A

Ag. 0001

Op. 013

Conta Poupança: 12975317-3

Favorecida: Pricila Rezende

Chave PIX: inscfondipis@gmail.com

A confirmação da inscrição será efetivada após recebimento do comprovante de depósito e/ou transferência bancária no seguinte e-mail: inscfondipis@gmail.com

Isenção da taxa de participação do evento:

Poderá requerer a isenção de pagamento da taxa de inscrição do evento, o participante inscrito no CadÚnico (Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal) e for membro de família de baixa renda, nos termos do Decreto no 6.135, de 26 de junho de 2007, ou seja, cuja renda familiar mensal per capita for de

até meio salário mínimo ou cuja renda familiar mensal seja de até três salários mínimos.

O FONDIPIS garante ainda isenção da taxa de inscrição para pessoas trans e travestis, que pode ser garantido a partir do preenchimento do termo de autodeclaração disponibilizado no site da Rede Unida na aba de Inscrições e anexado no formulário abaixo.

O/A participante deverá preencher o seguinte formulário - link: <https://forms.gle/7Y96AwqBiPimeKqE7> e enviar o documento comprobatório para análise da comissão organizadora (e-mail: inscfondipis@gmail.com) **até às 23h59min (horário local) do dia 12/01/2024.**

O resultado será divulgado via notificação por e-mail

EIXOS TEMÁTICOS

1. Novas Estratégias de Cuidado em saúde – Práticas integrativas e populares em saúde e acesso das populações minoritárias

Propõe abordagem abrangente sobre a interseção entre práticas de saúde inovadoras, riqueza das tradições culturais e/ou ancestrais, bem como os desafios encontrados por comunidades minoritárias no acesso a essas alternativas. Este eixo irá residir nas vivências que descrevam estratégias para integrar essas práticas no sistema de saúde, no desenvolvimento da educação popular em saúde baseada na Política Nacional de Educação Popular, como também nas estratégias inovadoras para a construção de uma nova cultura de cuidado, sustentada em abordagens holísticas e humanitárias, não apenas medicamentosas, especialmente centradas em mecanismos naturais de prevenção e recuperação da saúde. Nesse sentido, o eixo temático busca reunir relatos de experiências, vivências e estudos que objetivem explorar e promover uma compreensão das práticas de saúde integrativas e populares, produção de cuidado para com as populações minoritárias e a dificuldade no

acesso a essas práticas. Busca-se criar um espaço de diálogo, aprendizado e colaboração para impulsionar a integração de práticas de saúde diversas, promovendo o acesso igualitário para todas as comunidades.

2. Saúde mental para quem?: A lógica manicomial e seu impactos no acesso das populações à saúde mental

Discussão da produção de cuidados em saúde mental no contexto da Rede de Atenção Psicossocial (RAPS) e os desafios para o acesso e efetivação da equidade no processo de cuidado prestado, salientando, para tanto, a necessidade de retomar as pautas da reforma psiquiátrica em curso com o intuito de reorganizar e ampliar os serviços de saúde e a rede. Nesse sentido, se busca fortalecer a reflexão a respeito dos processos de adoecimento levando em consideração os aspectos biopsicossociais e as expressões de determinação no processo saúde-doença nas questões de, por exemplo, classe, raça, etnia, gênero e orientação sexual. Assim, o eixo temático objetiva reunir relatos de experiências, vivências e estudos que dialoguem sobre as produções coletivas de cuidado para promoção e prevenção dos impactos psicossociais em identidades sociais historicamente marcadas por sistemas de opressão, discriminação ou dominação.

3. Educação Permanente, Interprofissionalidade, Formação profissional, Ensino-serviço, Formação no encontro e outros processos educativos/formativos na reinvenção dos processos de trabalho no e para o SUS

Estratégias de Educação Permanente. Experiências de integração ensino-serviço-comunidade. Processos formativos em serviço. Educação continuada e qualificação. Ferramentas e instrumentos para registrar, rememorar, refletir e sistematizar a realidade do trabalho para formação em/na saúde. Processos de trabalho e formação profissional, reflexões acerca das categorias profissionais, experiências interprofissionais de cuidado, gestão e formação que articulem os

diversos espaços formativos desde a graduação, pós-graduação e residências em saúde. Contribuições da Educação Popular especificamente na formação de trabalhadores(as) ou na gestão do trabalho. Também contempla reflexões e experiências de educação não-escolar para a formação de trabalhadores(as) no e para o SUS.

4. Educação Popular em Saúde e Controle Social como estratégias para o fortalecimento do SUS

Relatos, experiências e/ou vivências que promovam a reflexão individual e coletiva acerca da importância de espaços democráticos a exemplo dos Conselhos e Conferências de Saúde, evidenciando a potência da participação da comunidade na gestão do Sistema Único de Saúde. Este eixo busca ainda a socialização de experiências exitosas em todos os âmbitos da saúde, a fim de difundir processos de gestão participativa nos territórios de saúde, bem como frutificar reflexões sobre os atuais desafios que permeiam o controle social na perspectiva da reivindicação e materialização de direitos. Busca ainda experiências, relatos, vivências e trabalhos sobre movimentos sociais e coletivos organizados que possam ter relação com a produção de saúde e vida, provocando a todos/as no sentido da mobilização e aglutinação de estratégias que ampliem a participação popular no SUS, com vistas ao fortalecimento e ampliação das políticas de saúde de forma que atendam as reais necessidades dos profissionais e da população. O eixo também busca trabalhos que relatam vivências ou ampliem reflexões sobre educação popular em saúde no SUS, seja a partir do território ou equipamentos e serviços de saúde.

5. A Equidade na Promoção da Saúde

Discussões, relatos, experiências e projetos que auxiliem na construção e efetivação de políticas públicas que contribuam para um acesso mais igualitário nas ações e serviços de saúde, mediante práticas voltadas para a proteção e promoção da saúde com ênfase na equidade e na valorização dos demais princípios do SUS. Estudos e pesquisas que reforcem o conceito ampliado de saúde no combate às desigualdades sociais, de gênero, etnicorraciais,

culturais, geracionais e econômicas com destaque para a defesa dos direitos humanos dos povos originários e tradicionais, dos profissionais do sexo, das populações do campo, das florestas e das águas, da população negra, da população LGBTTT+, das pessoas imigrantes e/ou em situação de rua, das pessoas em privação de liberdade, das pessoas com deficiência, das pessoas acometidas por hanseníase e/ou tuberculose, das mulheres, entre outros.

SUBMISSÃO DE TRABALHOS

DIRETRIZES GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS E PROJETOS DE INTERVENÇÃO EM EIXOS TEMÁTICOS

1. Os trabalhos poderão ser inscritos por docentes, estudantes, profissionais das políticas sociais, especialmente da área da saúde, residentes em saúde, pesquisadores e usuários do SUS.
2. Os trabalhos deverão ser submetidos por meio do site oficial da Rede Unida <https://redeunida.org.br/pt-br/> (sessão Editora > Quero publicar > Fazer login).
3. Os trabalhos serão selecionados pelos(as) avaliadores(as) dos eixos temáticos, conforme critérios estabelecidos pelos mesmos. O proponente da comunicação oral em eixo temático necessitará para a submissão de seu trabalho o título (máximo 15 palavras), nome completo e afiliação institucional do autor e coautores (quando houver), descrever a relação clara com cada uma das opções de eixos temáticos escolhidos e resumo da comunicação (máximo de 500 palavras) contendo: introdução (tema e problema), objetivo (o que pretendeu), orientação teórica (abordagens, teorias e conceitos que guiaram), método (como fez e procedeu), resultados (o que se espera alcançar/o que se alcançou) e conclusões (reflexões esperadas/obtidas).
4. Serão aceitos trabalhos com 1 autor e no máximo 5 co-autores, totalizando 6 componentes. Trabalhos que apresentem orientador deverão incluí-lo como co-autor.
5. No caso de trabalhos com mais de um(a) autor(a), pelo menos um dos autores do trabalho deve estar inscrito e presente no evento para a apresentação.
6. Cada inscrito poderá enviar no máximo 6 trabalhos: dois trabalhos como autor principal e no máximo 4 trabalhos como coautor.

Os trabalhos deverão ser submetidos a partir da data de divulgação do presente edital até às 23h59min (horário local) do dia 17/01/2024.

A lista dos trabalhos aprovados será divulgada no site oficial do evento até o dia 22/01/2024.

DIRETRIZES GERAIS PARA SUBMISSÃO DE RELATOS DE EXPERIÊNCIA

1. Os Relatos de Experiências poderão ser inscritos por membros de movimentos sociais, integrantes de coletivos, estudantes de graduação e pós-graduação, pesquisadores, profissionais das políticas sociais, especialmente da área da saúde, residentes em saúde e usuários do SUS. Os Relatos de Experiências deverão ser apresentados na forma de relatos e obrigatoriamente vincular-se ao menos a um dos eixos temáticos do VII FONDIPIS.
2. Os trabalhos serão selecionados pelos(as) avaliadores(as) dos eixos temáticos conforme critérios estabelecidos pelos(as) mesmos(as). O proponente do relato de experiência, necessitará para a submissão de seu trabalho o título (máximo 15 palavras), nome completo e a filiação institucional do autor e coautores (quando houver), descrever a relação clara com cada uma das opções de eixos temáticos escolhidos e resumo do relato (máximo de 500 palavras).

O resumo irá conter: **introdução (tema e problema); objetivo (o que pretendeu); c) relação clara com o eixo temático; d) reflexão crítica sobre o problema abordado**, buscando responder no resumo do relato aos seguintes questionamentos:

- Sobre qual experiência você quer contar?
 - O que você gostaria de contar sobre a experiência?
 - O que você e/ou sua equipe aprenderam com essa experiência?
 - Que desafios foram encontrados para o seu desenvolvimento?
 - O que você mais gostou e o que você não gostou?
3. Serão aceitos trabalhos com 1 autor e no máximo 5 co-autores, totalizando 6 componentes. Trabalhos que apresentem orientador deverão incluí-lo como co-autor.
 4. No caso de trabalhos com mais de um(a) autor(a), pelo menos um dos autores do trabalho deve estar inscrito e presente no evento para a apresentação.
 5. Cada inscrito poderá enviar no máximo 6 trabalhos: dois trabalhos como autor principal e no máximo 4 trabalhos como coautor.

DIRETRIZES GERAIS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS EM OUTRAS LINGUAGENS

Nesta edição do FONDIPIS contaremos também com submissão de outras formas de expressão e de linguagem, entendendo a necessidade de dar visibilidade e de valorizar os mais diversos saberes. Serão aceitos, portanto, poesias, cordéis, imagens, músicas e vídeos curtos que contem sobre alguma experiência (relacionada aos eixos) ou que tenham a temática alinhada a um dos eixos do Fórum.

Todos os trabalhos e produções serão selecionados pelos(as) avaliadores(as) dos eixos temáticos, conforme critérios estabelecidos pelos(as) mesmos(as) e terão resultado divulgado no site da Rede Unida.

Sobre as produções:

- Todas as produções devem ser de autoria própria;
- Os trabalhos deverão ser submetidos pelo link: <https://forms.gle/5J8H1mT4Aa7FpHx57>
- No caso das poesias, cordéis, músicas ou vídeo, devem ter, no máximo, 4 autores;
- Os vídeos devem ter, no máximo, 3 minutos de duração;
- Para submissão de imagem/fotografia, será obrigatório que o(a) autor(a) envie descrição da imagem relacionando com o eixo temático ao qual foi submetido;
- Neste formato de submissão, os trabalhos também serão apresentados no evento de forma presencial na modalidade escolhida pelo(a) autor(a);
- As produções serão publicadas na página da Rede Unida após a realização do evento.

ORIENTAÇÕES AOS AUTORES

Breve iremos nos encontrar, então gostaríamos de orientar como funcionarão as salas de compartilhamento dos trabalhos.

A primeira informação importante é que somente estarão disponíveis para apresentação os trabalhos que, conforme regra da submissão, pelo menos um(a) dos(as) autores(as) esteja inscrito(a) no Fórum. Qualquer um(a) dos(as) autores(as) e coautores(as) poderá representar o trabalho na atividade. Desta forma, nos casos onde o(a) primeiro(a) autor(a) está agendado(a) para mesma data e horário, pedimos que um(a) dos(as) coautores(as) assumam a agenda.

MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1) Comunicação Oral: Promover a horizontalidade nas relações usuário/profissionais/professores/alunos/integrantes de movimentos sociais e coletivos, valorizando as culturas locais e através de um espaço democrático e dialógico de compartilhamento de experiências gestadas nos diversos territórios. A comunicação oral poderá ser apresentada no formato de apresentação com slides. - Os trabalhos inscritos na modalidade de comunicação oral terão, no máximo, 5 minutos para serem apresentados;

2) Tenda dos saberes: Na modalidade de apresentação “Tenda dos Saberes”, a pessoa a apresentar o trabalho deverá levar algum objeto que simbolize o seu trabalho e este irá compor o centro da roda de conversa. A duração da apresentação será de até cinco

minutos e o objeto servirá de ponto de partida e direcionamento da fala e compreensão dos presentes. Ao final de todas as apresentações, será levantada uma síntese dos trabalhos pelo mediador ou mediadora do espaço

Sobre as apresentações dos trabalhos:

- As apresentações de trabalhos serão na modalidade presencial e serão realizadas na Universidade Federal Rural do Semi-Árido (UFERSA) - R. Francisco Mota, 572 - Pres. Costa e Silva, Mossoró - RN, 59625-900;
- Tenham em mãos o número identificador (ID) de seu trabalho, facilitará a sua identificação na sala presencial;
- Compareçam à sala presencial com alguns minutos de antecedência, para que o(a) monitor(a) possa registrar sua presença;
- Aqui você encontrará a sala, o dia e a hora programada para sua apresentação: <https://redeunida.org.br/pt-br/evento/29/menu/apresentacao-de-trabalhos-viifondipis/>

Em caso de dúvidas, envie um e-mail para: cientifica@redeunida.org.br / fondipis@gmail.com

MINICURSOS E OFICINAS

NORMAS PARA PROPOSTAS DE MINICURSOS E OFICINAS PARA O VII FÓRUM INTERNACIONAL DE DIÁLOGOS E PRÁTICAS INTERPROFISSIONAIS EM SAÚDE

A Comissão organizadora do VII Fórum Internacional de Diálogos e Práticas Interprofissionais em Saúde (FONDIPIS) torna pública a seleção de propostas de Minicursos e Oficinas a serem oferecidos no evento, conforme as condições contidas neste edital.

A submissão das propostas de oficinas e minicursos deverão ser realizadas por meio do formulário (<https://forms.gle/FKwarWgGusrYi3zz9>). Não será cobrada taxa extra para inscrição nos minicursos e, após aceito cada minicurso, poderão participar aqueles(as) que se inscreverem até o preenchimento do total de vagas disponibilizadas pelo(a) facilitador(a).

Os minicursos e as oficinas deverão ser submetidos a partir da data de divulgação do presente edital até às 23h59min (horário local) do dia 17/01/2024. A lista dos trabalhos aprovados será divulgada no site oficial do evento (<http://www.redeunida.org.br/>) até o dia 22/01/2024.

IMPORTANTE: Não haverá prorrogação de prazos de propostas de minicursos e oficinas.

1. REGRAS GERAIS

1.1. As oficinas e os minicursos poderão ser ministrados tanto pelos(as) docentes, discentes, profissionais do serviço, usuários(as) do SUS, integrantes de movimentos sociais, coletivos e outras organizações populares, que deverão encaminhar as suas propostas, com carga horária de 4 (quatro) horas.

1.2. As propostas dos minicursos e das oficinas deverão ter relação com o tema gerador do evento e com pelo menos um dos eixos temáticos dos Grupos de Trabalho.

1.3. As oficinas e os minicursos deverão ter no máximo 3 (três) facilitadores(as), sendo discriminado no ato da inscrição o(s) nome(s) completos dos(as) mesmos(as). Não será aceita a inclusão de novo(a) facilitador(a) depois de aceita a proposta de oficina ou minicurso pelo evento.

1.4. Somente serão avaliadas as propostas de minicurso e oficinas enviadas em formato PDF.

1.5. É necessário o preenchimento dos dados relacionados à proposta com o título, o resumo, os e-mails e nomes completos dos(as) facilitadores(as).

2. PRAZOS PARA SUBMISSÃO DE MINICURSOS E OFICINAS

2.1. Prazo final para envio das propostas de Minicurso e Oficinas até às 23h59min (horário local) do dia 17/01/2024.

2.2. Divulgação do resultado dos minicursos e oficinas aprovados para composição da programação científica do evento prevista para o dia 22/01/2024.

3. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MINICURSOS E OFICINAS

A Comissão de avaliação de trabalhos científicos, minicursos e oficinas avaliará as propostas de oficinas e minicursos que deverão atender aos seguintes critérios:

- Apresentação de conteúdos da proposta condizente com o tema norteador do evento;
- Dialogar com um ou mais eixos temáticos dos Grupos de Trabalho do Evento;
- Abrangência do conteúdo: objetividade, coerência e articulação dos conceitos e ideias para a temática do VI FONDIPIS;
- As propostas abordadas devem apresentar temas interdisciplinares.

4. PROPOSTAS DE MINICURSOS E OFICINAS

As propostas devem seguir as instruções abaixo:

Título do minicurso/oficina: Fonte Times New Roman, tamanho 12, estilo de fonte negrito, utilizando no máximo 3 (três) linhas.

Facilitadores(as): Escrever o nome completo dos(as) autores(as), seguidos dos e-mails atualizado e em pleno funcionamento; fonte Times New Roman, tamanho 12.

Ementa: Nesse tópico, o(a) facilitador(a) deverá descrever o conteúdo programático do minicurso ou oficina.

Apresentação do Conteúdo: Deverá constar os principais pontos que serão abordados. Se tratando dos minicursos, poderão ser apresentadas 5 (cinco) referências, no máximo.

Vagas: Fica a critério do(a) facilitador(a), sendo o limite máximo de 25 pessoas. Não informar as vagas compreende a não-aceite automático da proposta.

Material: O(a) facilitador(a) preencherá informando se precisará de materiais audiovisuais - projetor.

Instituição: A instituição (ou Movimento Social, coletivo e/ou outras organizações populares) a que o facilitador está vinculado, se houver.

Obs.: em caso de submissão de oficina, precisa constar, necessariamente, a proposta metodológica do momento (a metodologia ou algumas metodologias as quais o/a facilitador/a se embasará). A proposta de oficina precisa ter a construção de um produto final junto às/aos participantes (exemplos: cartazes, sínteses, sínteses artísticas e etc); e se desenvolver com metodologia participativa. Não será aceita oficina que não explicita a proposta metodológica. Assim como não será aceita oficina inteiramente expositiva (por parte do/a facilitador/a). Essa orientação NÃO diz respeito aos minicursos.

Dúvidas?

Entre em contato através do e-mail: fondipis@gmail.com

MONITORIA

1. Sobre a Monitoria

A Comissão organizadora do VII Fórum Internacional de Diálogos e Práticas Interprofissionais em Saúde (FONDIPIS) torna pública a seleção de discentes regularmente matriculados em instituição de nível superior para serem monitores do FONDIPIS, para as atividades de organização do evento e atividades Científicas;

A monitoria destina-se a discente que tem interesse na organização e construção de evento científico, ou que deseja experimentar atividades neste campo de atuação. Constitui-se, assim, em um incremento na formação discente, possibilitando sua iniciação como agente crítico e construtor da realidade.

São pré-requisitos para seleção de monitores no VII FONDIPIS:

- Estar devidamente matriculado(a)s em um dos cursos de graduação em alguma Instituição de Ensino Superior;
- Apresentar noções de informática para suporte, quando o mesmo se fizer necessário. Sobre esse pré-requisito, deverá ser informado no formulário de inscrição se tem ou não habilidades para equipamentos tecnológicos e informática;
- Estar devidamente cadastrado(a) no formulário de inscrição de monitoria;
- Ter disponibilidade para participar das reuniões e atividades preparatórias do VII FONDIPIS;
- Estar disponível no período de realização do VII FONDIPIS;

- Participar ativamente do processo de organização e execução do evento;
- Responsabilidade no cumprimento das ações requisitadas, dentro dos prazos solicitados;
- Senso crítico para discutir e propor soluções pertinentes à experiência da monitoria.

3. Cronograma:

- Período para inscrição de Monitores: de 22/12/2023 à 12/01/2024 às 23:59.
- Divulgação da Seleção dos Monitores 14/01/2024.

4. Etapas do processo seletivo

4.1 Para os monitores

- a) Os interessados em participar do VII FONDIPIS como monitores deverão preencher o formulário de inscrição disponível <<https://forms.gle/3EQ39DUsiQb822Dy5>> até o dia 12/01/2024 ;
- b) Os monitores selecionados terão que ter disponibilidade além do previsto no item 2.3, participação em capacitação ofertada pela Comissão de Comunicação do VII FONDIPIS;
- c) Inscrições gratuitas no evento;
- d) Certificação com carga horária e titulação;
- e) Não contará como atividade remunerada.

4.2 Oferta de Vagas

- a) serão disponibilizadas 30 (trinta) vagas.

5.0 Das Atribuições dos Monitores

5.1 Antes do evento:

- a) Participar das reuniões e capacitação que forem ofertadas;
- b) Engajar-se nas atividades de divulgação;
- c) Participar da organização e confecção de material para ornamentação do evento;
- d) Desenvolver as atividades que lhes forem atribuídas a partir da comissão na qual estiverem inseridos(as).

5.2 Durante o evento:

- a) Acolher convidados e participantes do VII FONDIPIS;
- b) Participar do credenciamento dos participantes no evento;
- c) Auxiliar na organização das atividades de infraestrutura;
- d) Orientar participantes, sobre a localização de salas onde serão realizadas as atividades do evento;
- e) Acompanhar as atividades da tenda dos saberes, círculos de cultura e Tenda Tony Silva.
- f) Atuar na resolução de problemas;
- g) Durante a realização do VII FONDIPIS, caberão aos monitores realizar as suas atribuições na forma de escala. Suas atividades serão desenvolvidas em um dos turnos disponíveis (manhã, tarde e noite). O horário escolhido deverá ser conciliado com a disponibilidade acadêmica do discente.